

# AZ UTOLSÓ BÁRÁNY



Oktatási segédanyag

# ELŐJÁRÓBAN

## Az előadásról

Az Ulrich Hub azonos című meséjéből készült előadás a karácsonyi születéstörténet adaptációja, sajátos szemszögből. A Kisdedet meglátogató pásztorok nyájának kalandjait követhetjük végig a történet során, akik útra kelnek, hogy megkeressék gazdáikat, és ők maguk is meglátogassák a csodás újszülöttet.

Bár maga a történet alapját adó mítosz az adventi ünnepekörhöz kötődik, az előadás nemcsak ebben az időszakban aktuális, hiszen a mese középpontjában a közösség, egymás elfogadása, az egymásért való felelősség, az önismeret és a bátorság áll. Az előadás megtekintése közben minden bizonnyal legtöbbünk erős párhuzamot vél majd felfedezni saját iskolai osztálya vagy családja gyerekkorú tagjainak közössége között. A pásztorok (szülők, tanítók) nélkül maradt bárányoknak maguknak kell legyőzni az akadályokat, igazi, összetartó közösséggé válni. Változni, ha kell, és elfogadni a megváltoztathatatlant. A darab tökéletes tükröt tart elénk: milyen is egy formálódó közösség, és arra készíti a nézőt, hogy átgondolja, hol is az ő szerepe élete fontos közösségeiben, és ő maga mit tehetne azért, hogy az őt körülvevő csapat még összetartóbb, még egységesebb és persze boldogabb legyen.

Az előadás elsősorban alsó tagozatosoknak készült, ám a felnőtt nézők számára is lebilincselő, akár ha a szöveg több síkon is értelmezhető mondataira, humorára, a lenyűgöző látványvilágra vagy magára a darab üzenetére, mondanivalójára gondolunk.

## Az oktatási segédanyagról

Az előadást feldolgozó segédanyagban a fent megfogalmazott gondolatokat szeretnénk központba helyezni, körbejárni, úgy mint: önismeret, elfogadás, közösséggé válás, csapatmunka. Nem hagyományos feladatlapot készítettünk, hanem inkább olyan játékokat gyűjtöttünk egy csokorba, amelyek segítenek fejleszteni az önismeretet, az érzelmi intelligenciát, amelyekkel elősegíthetjük, hogy a gyerekek megtanulják minél jobban megismerni a körülöttük levő világot, és kifejezni, megfogalmazni érzéseiket. Hiszen e képességek birtokában tudnak valóban nyitottan kapcsolódni másokhoz is.

A segédanyagban megtalálhatók önállóan végezhető, írásbeli feladatok és olyanok is, amelyeket kifejezetten kis csoportban vagy az egész osztálynak együtt érdemes megoldani. Sok feladat épül közös megbeszélésre, együtt gondolkodásra.

A segédanyagot egyfajta gyűjteménynek szánjuk, amiből érdemes válogatni, szemezgetni, és a saját magunk és az osztályunk igénye szerint igazítani. (Az írásbeli feladatokat is javasoljuk kimásolni a segédanyagból, és saját elképzelésünk szerint összeállítani belőlük egy számunkra megfelelőt.)

Jó szórakozást kívánunk!

# SZÍN LAP

**Oldalra fésült hajú bárány: Podlovics Laura**

**Begipszelt lábú bárány: Csarkó Bettina**

**Fogszabályzós bárány: Márkus Sándor**

**Szemfedős bárány: Bartha Bendegúz**

**Náthás bárány: Tatai Zsolt**

**Sapkás bárány: Barna Zsombor**

**Utolsó bárány: L. Nagy Attila**

**Kecske; Farkas; Jánosbogár; Puli: Pethő Gergő**

**Szamár; Ufó; Farkas; Teve; Pásztor: Spiegl Anna**

**Bika; Kutya farkas; Hal; Teve; Pásztor: Ács Norbert**

**Ufó; Hal; Farkas; Teve; Pásztor: Teszárek Csaba**

**Világosító (hangbejátszás): Szolár Tibor**

**Világosító (hangbejátszás): Kemény István**

**Mennyei Hang (hangbejátszás): Beratin Gábor**

**Író: Ulrich Hub**

**Fordító: Érsek-Obádovics Mercédesz**

**Bábszínpadi adaptáció Cseri Hanna**

**Dramaturg Zrinyifalvi Eszter**

**Zeneszerző Cseri Hanna**

**Látványtervező Virág Vivien**

**Rendező asszisztens: Bánky Eszter**

**Az oktatási segédanyagot összeállította:**

**Csörgei Andrea**

# AZ ELŐADÁS MEGTEKINTÉSE ELŐTT (RÁHANGOLÓDÁS)

## 1. Ráhangolódás - érzékfejlesztés

Eszközök: tapintás - egy darab gyapjú (hobbiboltban kapható), szaglás - szegfűszeg vagy fahéj illóolaj, amiből egy-két cseppet vattacsomóra cseppentünk és zárható pici befőttes üvegbe teszünk, hallás - kolomp vagy csengő, ízlelés - kockákra vágott alma.

Hunyjátok be a szemeket és nyissátok ki az érzékszerveiteket! Milyen dolgokat tapasztaltok? Mi jut eszetekbe róluk?

### Megjegyzés:

A gyerekek behunyják a szemüket, mi pedig egyesével megkínáljuk őket a különféle dolgokkal: körbeadjuk a gyapjút, megszagoltatjuk velük az illóolajat, megrázzuk a kolompot és végül a kockákra vágott almából egy-egy darabot a kinyújtott kezükre teszünk, amit meg is kóstolhatnak. Miután mindennel megvagyunk, kinyithatják a szemüket és közösen megbeszéljük, mit tapasztaltak, majd ötleteljünk, hogy miről szólhat a történet, amihez ezeket az érzékfejlesztő dolgokat hoztuk, kinek mi jut eszébe az adott illatról, hangról, anyagról, ízről.

A drámajátékok egyik alapja az érzékfejlesztés, mégis, hajlamosak vagyunk kevés jelentőséget tulajdonítani ezeknek a gyakorlatoknak, holott ahhoz, hogy meg tudjuk határozni helyünket a világban, ahhoz a körülöttünk lévő világot kell mindennél jobban megismernünk.

## 2. Elevenítsük fel Jézus születésének történetét!

Bár a darab az eredeti történet ismerete nélkül is maradéktalanul élvezhető, azonban annak ismeretében számos apró részlet még szórakoztatóbbá válik. Ezért az előadás megtekintése előtt mindenképpen elevenítsük fel a bibliai történetet, az alábbi szófelhő segítségével:



### Megjegyzés:

Az eredeti, bibliai történet és a szófelhő a mellékletben megtalálható.

### 3. Szólásmondás

A juhokat nem csak a bibliai történet emlegeti, hanem általában véve is nagyon fontos háziállat volt a régi időkben. Tejét, húsát, gyapját egyaránt hasznosították. Igazán szerencsés és tehetős embernek számított, akinek birkái voltak! Nem csoda hát, hogy több szólás, közmondás kötődik a nevükhöz. Egészítsétek ki a mondatokat!

Olyan \_\_\_\_\_, mint a tavalyi kos.

\_\_\_\_\_, mint a ma született bárány.

Birka \_\_\_\_\_ van.

Karikázzátok be a fenti szólások alapján, hogy milyen tulajdonságokat tulajdonítanak az emberek a birkáknak.

**naiv, álnok, buta, ravasz, vad, szelíd, békés, oktondi, vérszomjas, sunyi**

### 4. Beszélő nevek

Csoportmunka.

Az előadás valamennyi bárányának van neve. Még hozzá nem is akármilyen! Minden csoport talál az asztalán egy bárány nevet. Mindegyik név utal valamiképpen a viselője tulajdonságaira. Találjátok ki, szerintetek melyik bárány miért kapat épp azt a nevet? Mi lehetett a története? Milyen külső és milyen belső tulajdonságai vannak? Végül rajzoljátok is le a bárányotokat, a rajzot mutassátok meg a többieknek és meséljétek kicsit a bárányotokról.

Megjegyzés: Lehetőleg 7 csoportot alkossanak a gyerekek, a 3. mellékletben található bárány neveket vágjuk ki, és osszuk ki a csoportok között. (Kevesebb csoport esetén válogassunk a nekünk tetsző nevek közül.)

## 5. Irodalmi bárányok

A mi kedves bárányainkon kívül is akadnak híres irodalmi bárányok. Vajon melyik versből, meséből ismerhetjük azokat a juhokat, akik az alábbi mondatokat mondhatták? Írjátok le a művek címét és a szerzőjét. Ha magadtól nem tudod a választ, kérj segítséget az iskolai könyvtárban!

- “Mesébe foglalták, ahogy megtáncoltatok egy egész falut!”  
\_\_\_\_\_
- “Egy egész könyvet írtak arról, hogyan javulok meg, és leszek rendes bari.”  
\_\_\_\_\_
- “Verset írtak az oktatási intézményünkről.”  
\_\_\_\_\_
- “Eltűntem, de megtalált a nyáj, és együtt örvendhettünk egy csodás születésnapnak.”  
\_\_\_\_\_

## 6. Színházi lista

Mielőtt elindultok az előadásra, írjátok meg a “színházlátogató osztályok szabálykönyvét”, azaz a SZOSZ-t! Mi mindenre kell figyelniük? (Pl.: Hogyan közlekedünk az színházig az úton? Milyen ruhában érkezünk? Mire figyelünk a nézőtéren? Hol és mikor lehet enni és inni? stb.)

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

# AZ ELŐADÁS MEGTEKINTÉSE UTÁN

## 1. Számoljunk közösen!

Nagyon fontos, hogy egy nyájban, csoportban, osztályban mindig tudjuk, hányan vagyunk, nehogy elveszítsük egymást. Számoljatok el közösen úgy 10-ig, hogy egyszerre csak egy szám hangozhat el, sorrendben, ám azt nem szabad megbeszélni, ki, melyik számot mondja.

Ha véletlenül egyszerre szólal meg két gyerek, újra kell kezdeni a számolást. Ha sikerül elszámolni 10-ig, akkor újra indul a kör 1-től, ám azok, akiknek sikerült 10-ig elszámolniuk, ebben a körben már nem játszanak, így derül ki majd, hogy összesen hányan vagyunk. (persze, ha nem osztható tízzel a csoportlétszám, az utolsóknak már csak addig kell elszámolni, ahányan maradtak.)

## 2. Bárány törvények

Segítsetek a bárányoknak a történetek nyomán megalkotni a törvényeiket! (Pl.: Mi történjen legközelebb, ha egyedül találják magukat, a pásztoraik nélkül? Milyen szabály vonatkozzon arra, ha közösen indulnak el valahova? Hogyan viselkedjenek egymással az út közben? Mi történjen, ha valaki elvész a nyájból? stb.) Vessétek össze a színházlátogatás előtt írt SZOSZ-szal a Báránytörvényeket! Miben egyeznek, miben különböznek?

### 3. Kell egy csapat!

Emlékeztek még a bárányok neveire? Keressétek meg a betűhálóban mind a hét nevet és karikázzátok be!



Q	M	P	W	I	A	O	S	R	J	V	F	S	C	B	O	E	O
L	O	L	D	A	L	R	A	F	É	S	Ü	L	T	H	A	J	Ú
R	X	L	W	O	H	O	Q	J	Q	D	T	T	W	X	U	N	E
V	D	H	B	L	V	Q	U	T	O	L	S	Ó	C	T	Y	Z	A
I	I	Y	X	S	H	F	P	A	P	T	J	E	B	O	Q	B	I
V	I	N	J	I	L	E	Q	M	P	G	M	N	Q	R	I	I	U
U	S	W	D	P	O	Y	E	G	J	X	W	K	H	Z	A	K	D
Q	A	M	Y	Z	N	S	B	V	Q	J	O	B	D	S	W	T	T
W	P	E	F	F	T	P	F	B	B	H	U	B	I	G	L	D	M
A	K	F	O	G	S	Z	A	B	Á	L	Y	O	Z	Ó	S	V	J
U	Á	G	E	B	U	Y	O	Q	F	G	F	Z	R	N	D	V	F
X	S	X	X	T	Y	M	K	H	T	H	C	C	X	Q	R	A	J
Y	P	A	D	L	V	A	P	V	V	G	I	P	S	Z	E	S	C
U	K	U	C	P	Y	P	D	Y	P	N	Á	T	H	Á	S	W	U
T	U	A	Q	M	N	I	P	N	Z	H	P	O	V	B	M	B	W
E	C	Q	I	M	J	M	A	N	Z	B	O	B	T	B	U	H	J
K	S	Z	E	M	F	E	D	Ő	S	E	O	B	N	F	O	V	C
F	N	U	X	D	B	C	L	T	E	K	H	R	E	L	Z	I	O

**Színezd ki a betűhálóban...**

...szürkére a legfalánkabb bárány nevét!

...zöldre a legválasztékosabban beszélő bárány nevét!

...sárgára a földöntúli dolgokban (ezotériában) legerősebben hívó bárány nevét!

.. pirosra a legbátrabb bárány nevét!

...kékre a legpuffogóbb bárány nevét!

## 4. Tulajdonságok vására\*

Páros munka

Vajon rátok milyen tulajdonságok jellemzőek? És mennyire ismeritek egymást? Álljatok párba, és írjatok a párotokról 3-3 jó tulajdonságot. Külső és belső tulajdonság egyaránt lehet. Utána olvassátok fel és beszéljétek meg, egyetértetek-e a felolvasottakkal. Ezután következhet a vásár! Ha van olyan tulajdonsága valamelyik társatoknak, amit szívesen elcserélnétek, akkor kínáljatok fel helyette egyet a sajátotok közül. Ha elfogadja, megköthetitek az “üzletet”.

## 5. Jászoltöltő

Eszközök: csíkokra vágott “papírszalma” (Lásd: melléklet)

A kiseded jászolából nemcsak a baba hiányzik, hanem szalma sincs benne. Töltsétek meg szalmával, persze nem akármilyenel!

Mindenki ajándékot visz a kisbabának, méghozzá valami olyat, amit igazán szívből tudnak adni, a bárányok például egy igazán remek dalt írtak neki. Ti milyen olyan dolgot adnátok neki, ami nem kézzel fogható, nem pénzért megvásárolható, mégis nagyon fontos a számotokra, és úgy érzitek a kisednek is örömet okozna? (Pl. a kiskutyád farokcsóválása, a kedvenc virágod illata, anyukád mosolya stb.) Írjatok fel minél többet a kivágott papír “szalmaszálakra”, és ezzel töltsétek meg képzeletben a kisbaba jászolát.



## 6. Hírverő

Az internet és a könyvnyomtatás előtti időszakban a hírek hírnökök útján terjedtek. Ha messzire kellett eljuttatni a hírt, a hírnökök láncolata egymásnak adta át a tudnivalót, míg eljutott a célszemélyhez, és időnként az is előfordult, hogy menet közben némileg módosult a hír szövege, vagy fontos információk elvesztek belőle.

A bárányokhoz is csak lassan érkeznek meg a fontos tudnivalók.

- Állítsátok sorrendbe a képeket, majd írjátok a képek alá, melyik szereplő milyen nagyon fontos hírt adott át a bárányoknak!



## 7. Hírlánc

Szükséges eszközök: csomagolópapír, filctoll, gyurmaragacs

Vajon belőletek milyen hírnök válna? Álljatok 5-8 fős csoportokba. Minden csoportból egy fő legyen a rajzoló, egy fő pedig akinek ki kell találni a hírt. A többiek sorba állnak, a sorban elöl álló hírnök kap egy-egy mondatot a színdarabból, elolvassa, majd megsúgja a mellette állónak, az tovább súgja a következőnek és így tovább, egészen addig, míg a rajzolóhoz nem ér a mondat. Ő egy nagy csomagolópapírra megpróbálja minél pontosabban lerajzolni a mondat jelentését, a kitaláló pedig megpróbálja kitalálni, mi is volt a hír. Természetesen nem kell szó szerint elmondani az egész mondatot, hiszen azok nagyon összetettek, és a rajzoló folyamatosan segítheti kérdésekkel, kiegészítő rajzokkal stb. a kitalálás folyamatát.

Megjegyzés: Mivel a mondatok bonyolultak, a kisebbeknél könnyítésképp a kitalálóknak is megadhatjuk az összes mondatot, hogy azokból kelljen kiválasztania a rajzhoz illőt. Vagy a rajzolás mehet úgy is, hogy egyesével kell a szavakat felrajzolni és kitalálni (hasonlóan, mint az Activity-játékban), így könnyebb a mondat pontos tartalmára rájönni. A mondatok a mellékletben találhatóak, onnan könnyen kivághatók. Segítségképp a mondatot elmondó szereplő nevét is odaírtuk, hogy könnyebb legyen visszaemlékezni a jelenetre.

## 8. Vidító

Csoportmunka

Eszközök: csoportonként egy kivágott Utolsó bárány-kép, egy ív csomagolópapír, ragasztó, színes ceruzák vagy zsírkréták

Emlékeztek arra a jelenetre, amikor az Utolsó bárány otthagya a többieket? Olvassátok el Utolsó szövegét (monológját), nézzétek meg a képet, és beszéljétek meg csoportokban, milyen érzések kavarghatnak Utolsó szívében.

“Nem is érdekel az a hülye hír. Boruljanak csak le azelőtt a pihent agyú baba előtt a többiek, akik azonnal mindent bevesznek, amit mondanak nekik. Mennyek végtelen legelője. Tiszta óvoda. Sőt! Ezek még az ordas farkastól is félnek. Tévé, mennyei legelő, persze... meg ordas farkas... Több eszem van, mint az összesnek együttvéve. „Ki játszik manapság jójával?!” Úgyse veszik észre, hogy nem vagyok már velük, mert még háromig se tudnak elszámolni. Végre egyedül vagyok és szabad. Mindig is erre vágytam. Kövek... fűszálak... mindig is erre vágytam.”



Ezután vegyétek elő a csomagolópapírt, ragasszátok a közepére a bárány képét és együtt rajzoljatok Utolsóinak olyan helyszínt, környezetet, jelenetet, ahol, amiben valóban boldognak érezheti magát! Nagyon fontos, hogy a közös rajzot néma csendben kell megalkotnotok, előre sem beszélhetitek meg, mi legyen a képen, és minden csoportagnak részt kell vennie a rajzolásban. Ha végeztetek, mutassátok meg a többieknek, és ők mondják el, szerintük mi látható a képeteken.\*\*

## 9. Báránkám

Eszközök: pompon sablon kartonból kivágva (lásd fotó), fonal, kartonpapír, ragasztó, olló  
Készítsétek el saját bárányotokat, pomponból.

Vágjatok ki kartonból egy olyan széles darabot, amilyen nagy pompont szeretnétek! Vágjátok be a karton középpontjáig, vezessetek át rajta, egy hosszabb fonalszálat, ezzel kötjük majd el a végén a pompont. Tekerjétek fel a fonalat a kartonra. Minél többet tekertek, annál dúsabb pomponotok lesz. Ha elég fonalat tekerítették, vágjátok el a gombolyagot, és kössétek el a fonaltekercset középen, majd húzzátok le a kartonról. A hurkokat vágjátok fel, igazítsátok meg a szálakat, borzoljátok fel a pompont!

Vágjátok ki a bárányfejet kartonból, és ragasszátok fel a pomponra!  
Nevezzétek el a bárányaitokat!



(Kép forrása, és részletes leírás:

<https://muveszellato.com/pomponfigura-fonalbol-pomponkeszitesel>)



(Kép: Csörgei Andrea)

\*A feladat eredeti verziója megjelent: Hamupogácsa. Mesekönyv az érzelmekről, szerk.: Csörgei Andrea, Kreil Melinda, Cerkabella, Szentendre, 2022.

\*\* Bajzáth Mária Népmesekincstár mesepedagógus ötlete nyomán.

# MEGOLDÁSOK

## Az előadás megtekintése előtt

### 3.

Olyan okos, mint a tavalyi kos.  
 Ártatlan, mint a ma született bárány.  
 Birkatürelme van.

Bekarikázandó: naiv, buta. szelíd, békés, oktondi

### 5.

Az aranyszörű bárány (magyar népmese)

Szabó Magda: Bárány Boldizsár

Weöres Sándor: Birka-iskola

Ulrich Hub: Az utolsó bárány

## Az előadás megtekintése után

### 3.

Q	M	P	W	I	A	O	S	R	J	V	F	S	C	B	O	E	O
L	O	L	D	A	L	R	A	F	É	S	Ö	L	T	H	A	J	Ó
R	X	L	W	O	H	O	Q	J	Q	D	T	T	W	X	U	N	E
V	D	H	B	L	V	Q	U	T	O	L	S	Ó	C	T	Y	Z	A
I	I	Y	X	S	H	F	P	A	P	T	J	E	B	O	Q	B	I
V	I	N	J	I	L	E	Q	M	P	G	M	N	Q	R	I	I	U
U	S	W	D	P	O	Y	E	G	J	X	W	K	H	Z	A	K	D
Q	A	M	Y	Z	N	S	B	V	Q	J	O	B	D	S	W	T	T
W	P	E	F	F	T	P	F	B	B	H	U	B	I	G	L	D	M
A	K	F	O	G	S	Z	A	B	Á	L	Y	O	Z	Ó	S	V	J
U	Á	G	E	B	U	Y	O	Q	F	G	F	Z	R	N	D	V	F
X	S	X	X	T	Y	M	K	H	T	H	C	C	X	Q	R	A	J
Y	P	A	D	L	V	A	P	V	V	G	I	P	S	Z	E	S	C
U	K	U	C	P	Y	P	D	Y	P	N	Á	T	H	Á	S	W	U
T	U	A	Q	M	N	I	P	N	Z	H	P	O	V	B	M	B	W
E	C	Q	I	M	J	M	A	N	Z	B	O	B	T	B	U	H	J
K	S	Z	E	M	F	E	D	Ő	S	E	O	B	N	F	O	V	C
F	N	U	X	D	B	C	L	T	E	K	H	R	E	L	Z	I	O

A legfalánkabb: Náthás, mert mindig éhes és ellopja a jutalomfalatot.

A legválasztékosabban beszélő bárány: Gipszes, mert olyan szavakat ismer mint pl. furtonfurt.

A földöntúli dolgokban (ezotériában) legerősebben hívő bárány: Sapkás, mert állítja, hogy találkozott az UFÓkkal és látja a jövőt.

A legbátrabb bárány nevét: Oldalra Fésült Hajú, mert megmenti Fogszabályozózt a víz alól.

A legpuffogóbb bárány: Utolsó Bárány, mert mindig morog.

## 6.

A városban egy kisdéd született. 1 - Kecske

A gyerek nem a városban született, hanem a völgyben, az ócskavastelep mellett. 2 -Bika

Az emberek mindenhol odautaznak és ajándékot visznek neki, például tömjént, aranyat, majorannát. 3 - Szamár

A kisdéd nem lány, hanem fiú. 4 - Farkasok

Már lelépett titokban a kisdéd egész családja. 5 - Tevék



## MELLÉKLET 2:

Jézus születése.

18 Jézus Krisztus születésének ez a története: Anyja, Mária, Józsefnek a jegyese, még mielőtt egybekeltek volna, úgy találtatott, hogy gyermeket fogant a Szentlélektől. 19Férje, József igaz ember volt, nem akarta a nyilvánosság előtt megszégyeníteni, ezért úgy határozott, hogy titokban bocsátja el. 20Míg ezen töprengett, megjelent neki álmában az Úr angyala, és így szólt hozzá: „József, Dávid fia, ne félj magadhoz venni feleségedet Máriát, hiszen a benne fogant élet a Szentlélektől van! 21Fiút szül, akit Jézusnak nevezel el, mert ő szabadítja meg népét bűneitől.” 22Ezek azért történtek, hogy beteljesedjék, amit az Úr a próféta szavával mondott: 23Íme, a szűz fogan és fiat szül, Emmánuel lesz a neve. Ez azt jelenti: Velünk az Isten. 24József erre fölébredt álmából és úgy tett, ahogy az Úr angyala parancsolta. Magához vette feleségét, 25de nem ismerte meg, míg világra nem hozta fiát, akinek a Jézus nevet adta.

A napkeleti bölcsek.

21Amikor a júdeai Betlehemben Heródes király idejében Jézus megszületett, bölcsek jöttek napkeletről Jeruzsálembe 2és kérdezősködtek: „Hol van a zsidók újszülött királya? Láttuk csillagát napkeleten, s eljöttünk, hogy bemutassuk neki hódolatunkat.” 3Ennek hallatára Heródes király megriadt, s vele egész Jeruzsálem. 4Összehívta tehát a főpapokat és a nép írástudóit, és tudakozódott tőlük, hol kell a Messiásnak születnie. 5„Júda Betlehemében – válaszolták –, mert így jövendölt a próféta: 6Te Betlehem, Júda földje, egyáltalán nem vagy oly kicsi Júda nemzetségei közt, hisz belőled származik majd a vezér, aki népemnek, Izraelnek pásztora lesz.” 7Erre Heródes titokban magához hívatta a bölcseket és pontosan megtudakolta tőlük a csillag feltűnésének idejét. 8Aztán elküldte őket Betlehembe: „Menjete – mondta – s szerezzetek pontos értesülést a gyermek felől! Ha megtaláljátok, jelentsétek nekem, hogy én is elmenjek és hódoljak neki.” 9Azok meghallgatták a királyt és útra keltek. S lám, a csillag, amelyet napkeleten láttak, vezette őket, míg végre meg nem állt a hely fölött, ahol a gyermek volt. 10A csillagot megpillantva nagyon megörültek. 11Bementek a házba, és meglátták a gyermeket anyjával, Máriával. Leborultak és hódoltak neki, majd elővették kincseiket s ajándékot adtak neki: aranyat, tömjént és mirhát. 12Mivel álmukban utasítást kaptak, hogy ne menjenek vissza Heródeshez, más úton tértek vissza hazájukba.

(I. JÉZUS KRISZTUS SZÜLETÉSE ÉS GYERMEKKORA, Szent István Társulati Biblia, Máté evangéliuma, Mt 1-2, )

## MELLÉKLET 3:

OLDALRA FÉSÜLT HAJÚ BÁRÁNY

BEGIPSZELT LÁBÚ BÁRÁNY

FOGSZABÁLYZÓS BÁRÁNY

SZEMFEDŐS BÁRÁNY

NÁTHÁS BÁRÁNY

SAPKÁS BÁRÁNY

UTOLSÓ BÁRÁNY



## MELLÉKLET 5:

Mondatok:

Nincs ivóvíz, se utcai világítás, és gyanús alakok üzletelnek állandóan. (SZEMFEDŐS)

A leggyengébb láncszem vezeti a nyáját. (FOGSZABÁLYZÓS)

Gondolom belezuhant egy szakadékba és szétplaccsant. (UTOLSÓ BÁRÁNY)

Azonosítatlan repülő tárgyak földönkívüli látogatókkal.(SAPKÁS BÁRÁNY)

Én cipeltem idáig a mindenórás kismamát a hosszú úton.(SZAMÁR)

Én a törött lábammal mentem végig az úton.(GIPSZES)

Én már az elején megmondtam, hogy ennek jó vége lesz. (UTOLSÓ BÁRÁNY)

## MELLÉKLET 6:

